



**ANYKŠČIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS
MERAS**

POTVARKIS

**DĖL ANYKŠČIŲ KULTŪROS CENTRO 2026 METŲ
VEIKLOS PLANO TVIRTINIMO**

2026 m. kovo d. Nr. 1-MP-
Anykščiai

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 6 straipsnio 13 punktu, 25 straipsnio 5 dalimi, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymo 5 straipsnio 2 dalimi, Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymo 11 straipsnio 2 dalies 2 punktu,

t v i r t i n u Anykščių kultūros centro 2026 metų veiklos planą (pridedama).

Šis potvarkis per vieną mėnesį gali būti skundžiamas Anykščių rajono savivaldybės merui (J. Biliūno g. 23, 29111 Anykščiai) Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka arba Lietuvos administracinių ginčų komisijos Panevėžio apygardos skyriui (Respublikos g. 62, 35158 Panevėžys) Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka arba Regionų administracinio teismo Panevėžio rūmams (Respublikos g. 62, 35158 Panevėžys) Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

Meras

Kęstutis Tubis

PATVIRTINTA:

Anykščių rajono savivaldybės mero
2026 m. d. potvarkiu Nr. 1-MP-

ANYKŠČIŲ KULTŪROS CENTRO 2026 METŲ VEIKLOS PLANAS

1. Įstaigos misija

Ugdyti kultūriškai sąmoningą, atsakingą, gebantį naudotis kultūros vertybėmis kultūros vartotoją ir kūrėją, tenkinti profesionalaus meno vartojimo poreikį, saugoti ir puoselėti tautos ir krašto tradicijas bei paveldą. Mūsų komunikacijos šūkis – „Eikime kartu“.

2. Įstaigos vizija

Šiuolaikinis, patrauklus, daugiasritis kultūrinio švietimo ir ugdymo centras. Šiuolaikinis suprantamas kaip:

- drąsa keistis, nuolat ieškoti ir kūrybiškai tobulėti;
- kultūros centro bendruomenės nariai atviri inovacijoms;
- šiuolaikinėmis technologijomis aprūpinta materialinė bazė sukuria palankias sąlygas darbui ir kūrybai.

Patrauklumas suprantamas kaip:

- estetikos sintezė pastato išorėje, viduje, veiklos turinyje;
- dėmesys žiūrovui, atlikėjui, partneriui ir bičiuliui;
- kūrybiška, patikima ir pasitikinti komanda, kurioje gera dirbti ir kurti.

3. Kultūros centro SSGG analizė

1 lentelė. Kultūros centro stiprybės, silpnybės, galimybės ir grėsmės

STIPRYBĖS	SILPNYBĖS
✓ Aktyvi ir pakankamai efektyvi projektinė veikla ✓ Gera bendradarbiavimo su regiono, šalies kultūros ir meno institucijomis patirtis ✓ Įvairi įstaigos veikla, apimanti profesionalaus meno sklaidą, mėgėjų meno kolektyvų veiklą, edukacinius renginius, kino seansus, koncertus ir pan. ✓ Yra aukšto meninio lygio meno kolektyvų ✓ Gera Kultūros centro dislokacijos vieta ✓ Dirba patyręs, kūrybiškas kolektyvas	- Tarptautinių projektų rengimo vadybos žinių ir gebėjimų stoka ✓ Jaunų, motyvuotų ir profesionalių kultūros sektoriaus specialistų trūkumas ✓ Nepakankama modernių ir inovatyvių technologijų veiklai vykdyti bazė ✓ Nepakankama sinergija su kultūrinėmis bendruomenėmis ir NVO ✓ Nepakankama vaikų ir jaunimo meno kolektyvų žanrinė įvairovė
GALIMYBĖS	GRĖSMĖS
✓ Profesionalaus meno kolektyvų / atlikėjų ir mėgėjų meno kolektyvų bendrų projektų / programų rengimas ✓ Kultūros paslaugų ir infrastruktūros pritaikomumo žmonėms, turintiems negalią, didinimas ✓ Parengta ir finansuota ES struktūrinių fondų paraiška ✓ Atnaujinta šviesos, garso, medijų įranga sukurs galimybę organizuoti aukštesnio meninio ir technologinio lygio renginius / veiklas ✓ Naujų tikslinių lankytojų grupių pritraukimas. Specializuotų programų rengimas	✓ Demografinės, socialinės ir ekonominės situacijos nestabilumas ✓ Priklausomybė nuo gauto projektinio finansavimo ✓ Menkas privataus verslo sektoriaus vaidmuo remiant kultūrą ✓ Kultūros vartojimo įpročių kaita, kada kultūros produktai pateikiami internete, masinėse informacijos priemonėse ✓ Vietos kultūros įstaigų funkcijų / veiklų dubliavimasis

4. 2026 m. veiklos prioritetai (3–5 prioritetinės veiklos)

2 lentelė. Prioritetinės veiklos, jų įgyvendinimo terminai ir rodikliai 2026 m.

Prioritetinės veiklos pavadinimas		Prioritetinės veiklos aprašymas	Įgyvendinimo terminai	Rodikliai		Atsakingas asmuo, pareigos
				Mato vnt.	Reikšmė	
4. 1.	Identifikuoti bendruomenės kultūrinius poreikius ir lūkesčius mūsų įstaigai	„Eikime kartu“ – kad šis šūkis lydėtų visuose kūrybiniuose sumanymuose, potyriuose, atradimuose ir bendroje kūryboje	Sausio–gruodžio mėn.	Lankytojų apklausa ir rezultatų analizė. Dalyvių skaičius juose	Atsižvelgiant į apklausos respondentų lūkesčius, koreguoti renginių tinklėlį	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas, vadybininkai
4. 2.	Projektų rengimas, teikimas, įgyvendinimas	Siekiant teikiamų kultūrinių veiklų / renginių įvairovės, išplėsti rengiamų ir teikiamų kultūros projektų žanrinę įvairovę	Iki gruodžio mėn.	Parengtų ir pateiktų projektų skaičius. Finansuotų projektų skaičius	Pateikti 10 projektų. Gauti finansavimą 7 projektams	Direktorius, projektų vadovas
4. 3.	Vaikams ir jaunimui skirtų veiklų / edukacijų / renginių / kino filmų pasiūlos plėtra	Metinį renginių tinklėlį nuolat pildyti renginiais, skirtais vaikų ir jaunimo auditorijoms	Per metus	Renginių ir edukacijų skaičius	Suorganizuotų renginių (ne mažiau 100 ir dalyvių juose skaičius ne mažiau 6000)	Koncertų ir spektaklių organizatorius, vadybininkai
4.4.	2026 metų Lietuvos moksleivių dainų šventė LAIKU RATU KARTU	Repertuaro parengimas, sėkmingas pasirodymas atrankose / apžiūrose ir Dainų šventėje Vilniuje	Sausio–liepos mėnesiais	Skaičius	Dalyvaujančių kolektyvų ir jų narių skaičius	Direktorius, kolektyvų vadovai, Anykščių rajono Dainų šventės Vilniuje koordinatorius

5.2. Įstaigos išlaidos					
Išlaidos darbuotojams (tūkst. EUR)			Išlaidos įstaigos išlaikymui (tūkst. EUR)	Išlaidos įstaigos veiklai (tūkst. EUR)	Iš viso
Išlaidos darbo užmokesčiui ir soc. draudimui	Išlaidos kvalifikacijos kėlimui	Iš viso darbuotojams			
998,9	2,4	1001,3	1229,7	144,0	1373,7
Pastabos					

6. Darbuotojai

4 lentelė. Numatomas darbuotojų ir pareigybių skaičius 2026 m.

Darbuotojų skaičius	Administracija	Kultūros ir meno darbuotojai	Techniniai darbuotojai	Pagalbiniai darbuotojai	Iš viso	Darbuotojų kaitos indeksas 2025, proc.
Pareigybių skaičius	6	38	4,5	9,5	53	0
Darbuotojų skaičius	6	38	5	9	52	
Pastabos	I kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičių (38) įeina 5 administracijos ir techninių darbuotojų pareigybės					

7. Pagrindiniai veiklos rodikliai

5 lentelė. Planuojamas kolektyvų, renginių, lankytojų, įgyvendintų projektų, edukacinių veiklų ir rinkodaros skaičius 2025–2026 m.

7.1.	Veiklos produkto rodikliai	einamieji metai	praėję metai
------	----------------------------	-----------------	--------------

		2026	2025
7.1.1.	Ištaigoje veikiančių kolektyvų, studijų, klubų skaičius	51 (iš jų 25 AKC)	51 (iš jų 25 AKC)
7.1.2.	Ištaigoje veikiančių kolektyvų, studijų, klubų dalyvių skaičius	650 (iš jų 450 AKC)	650 (iš jų 443 AKC)
7.1.3.	Ištaigoje veikiančių kolektyvų, studijų, klubų dalyvių su specialiaisiais poreikiais skaičius	-	-
7.1.4.	Ištaigoje organizuotų renginių (spektaklių, koncertų, parodų ir kt.) skaičius	580 (iš jų 350 AKC)	591 (iš jų 365 AKC)
7.1.5.	Ištaigoje organizuotų festivalių (kompleksinių renginių) skaičius	9	9
7.1.6.	Ištaigoje organizuotų mėgėjų meno kolektyvų, atlikėjų pasirodymų skaičius	115 (iš jų 21 AKC)	114 (iš jų 20 AKC)
7.1.7.	Ištaigos organizuotų savo kolektyvų, atlikėjų pasirodymų Lietuvoje skaičius	160 (iš jų 100 AKC)	161 (iš jų 106 AKC)
7.1.8.	Profesionalaus meno renginių skaičius	55 (iš jų 45 AKC)	50 (iš jų 42 AKC)
7.1.9.	Ištaigos organizuotų savo kolektyvų, atlikėjų pasirodymų užsienyje skaičius	6 (iš jų 6 AKC)	7 (iš jų 7AKC)
7.1.10.	Ištaigos organizuotų renginių skaičius vaikams ir jaunimui	132 (iš jų 125 AKC)	130 (iš jų 111 AKC)
7.1.11.	Parengtų finansavimo paraiškų skaičius	13	12
7.1.12.	Igyvendintų kultūros projektų skaičius	9	8
7.1.13.	Nacionalinio bendradarbiavimo projektų skaičius	7 (iš jų 5 AKC)	7 (iš jų 5 AKC)
7.1.14.	Tarptautinių projektų skaičius	5	5
7.2.	Rezultatų rodikliai (lankytojai)	einamieji metai	praėję metai
		2026	2025
7.2.1.	Renginių lankytojų skaičius organizuotuose renginiuose	80 000	78801
7.2.2.	Lankytojų skaičius organizuotuose renginiuose vaikams ir jaunimui	5000	4784
7.3.	Edukacinė veikla	einamieji metai	praėję metai
		2026	2025
7.3.1.	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius	40	40
7.3.2.	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius	Ne mažiau 1500	1601
7.3.3.	Vaikams ir jaunimui skirtų edukacinių užsiėmimų skaičius	7	5
7.3.4.	Edukacinių užsiėmimų, pritaikytų žmonės su spec. poreikiais, skaičius	7	5

7.4.	Rinkodara	einamieji metai	praėję metai
		2026	2025
7.4.1.	Lankstinukų skaičius	800	1400
7.4.2.	Informacinių žinučių (pranešimų) skaičius nacionalinėje žiniasklaidoje	250	200
7.4.3.	Įstaigos interneto svetainės lankytojų skaičius	36100 k.	35053 k.
	Facebook paskyros lankytojų skaičius	198800 asm.	196496 asm.
7.4.4.	Turinio sąveikos skaičius (įsitraukimas, pasidalijimas, komentarai, reakcijos)	180,5 tūkstančiai	174,6 tūkstančiai
7.4.5.	Rinkos /vartotojų tyrimų skaičius	1 apklausa	1 apklausa

8. Kultūrinė veikla

6 lentelė. Veiklos tikslai, uždaviniai, įgyvendinimo rodikliai ir įgyvendinimo terminai 2026 m.

8.1.	I TIKSLAS. Didinti kultūros įstaigos teikiamų paslaugų įvairovę, puoselėti etninės kultūros materialų ir nematerialų paveldą, siekti kultūrinių paslaugų kokybės gerinimo, stiprinant kultūros įstaigų materialinę bazę			
Priemonės pavadinimas	Įgyvendinimo rodikliai	Įgyvendinimo terminai	Organizatoriai ir vykdytojai	
8.1.1.	1 uždavinys. Skatinti mėgėjų meno kolektyvų kūrybinę veiklą			
8.1.1.1.	Mėgėjų meno kolektyvų materialinės bazės stiprinimas, tinkamų darbo sąlygų sudarymas	Atnaujinti 2 kolektyvų koncertinę aprangą. Rekvizito ir reikalingų darbo priemonių įsigijimas	Per metus	Administracija, kolektyvų vadovai
8.1.1.2.	Festivalių, konkursų organizavimas	➤ Lietuvos kaimų ir mažų miestelių vokalinių ansamblių ir romansinio dainavimo kolektyvų festivalį-konkursą „Skrendanti muzikos paukštė“ Leliūnų sk. (bendradarbiaujant su šalies kultūros centrais, mažų miestelių bendruomenėmis)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui, režisierius, kolektyvų vadovai

		➤ Tarptautinis tradicinės kultūros festivalis „Kliudžiau kankles“ (bendradarbiaujant su Lietuvos liaudies instrumentų asociacija ir Lietuvos nacionaliniu kultūros centru) ➤ Rajono vokalinių ansamblių šventė „Te dainai daina atsišaukia“ ➤ Respublikinė kapelų šventė „Gaida“		
8.1.1.3.	Kūrybinių mainų skatinimas	Reprezentacinių kolektyvų skaičius (13): ➤ Folkloro ansamblis „Valaukis“ ➤ Kapela „Grieža“ ➤ Istorinių šokių studija „Baltoji Pavana“ ➤ Liaudiškų šokių kolektyvas „Gojus“ (2 grupės) ➤ Merginų ir moterų liaudiškų šokių kolektyvas „Saulašarė“ ➤ Tradicinių kanklių ansamblis „Laumakė“ ➤ Liaudiškų šokių kolektyvas „Vijurkas“ ➤ Jaunimo vokalinis ansamblis „Puella“ ➤ Vyrų vokalinis ansamblis „Varius“ ➤ Anykščių kultūros centro teatras ➤ Moterų vokalinis ansamblis „Volungės“ ➤ Jaunimo teatro studija „Mes“ ➤ Viešintų skyriaus kapela „Vingerinė“	Per metus	Direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui, režisierius, kolektyvų vadovai
8.1.1.4.	Naujų mėgėjų / profesionalaus meno kolektyvų, sambūrių, studijų ir t.t. kūrimosi skatinimas	Paskatinti naujo kolektyvo subūrimą	Per metus	Administracija, vadybininkai
8.1.2.	<i>2 uždavinys. Skatinti ir užtikrinti bendrosios kultūros vartotojų ugdymą, laisvalaikio užimtumo poreikių tenkinimą</i>			
8.1.2.1.	Kultūros vartotojų poreikių ugdymas ir tenkinimas. Renginių, spektaklių, valstybinių švenčių, naujų meninių iniciatyvų	Suorganizuoti ne mažiau nei 300 renginių (preliminarus dalyvių ir žiūrovų skaičius daugiau nei 80 000 žiūrovų)	Per metus	Administracija, režisierius, padalinių vadovai, meno kolektyvų vadovai

	kūrimas ir įgyvendinimas			
8.1.2.2.	Edukacinių renginių organizavimas	Suorganizuoti ne mažiau 30 edukacinių renginių	Per metus	Kultūros centro darbuotojai
8.1.2.3.	Muzikos ir šokių vakarų senjorams organizavimas	Suorganizuoti ne mažiau 5 vakarų	Per metus	Kolektyvų vadovai, direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui
8.1.2.4.	Renginių vaikams ir jaunimui pasiūlos didinimas	Suorganizuoti ne mažiau 90 renginių	Per metus	Vadybininkai, kolektyvų vadovai
8.1.3.	<i>3 uždavinys. Ugdyti ir lavinti rajono gyventojų profesionalaus meno vartojimo poreikį</i>			
8.1.3.1.	Profesionalaus meno sklaida ir tarptautinių festivalių organizavimas	Surengti ne mažiau 40 profesionalaus meno koncertų ir spektaklių Surengti ne mažiau 5 profesionalių menininkų parodas Parengti ir įgyvendinti profesionalaus meno festivalių programas: ➤ Tarptautinį šokio festivalį „Pėdos“ (bendradarbiaujant su Lietuvos šiuolaikinio šokio centru, Lietuvos šokio asociacija) ➤ Tarptautinį teatrų festivalį „ARTimi“ (bendradarbiaujant su Lietuvos nacionalinio kultūros centro teatro poskyrio specialistais, Tarptautinės teatrų asociacijos nariais, kultūros centrais, rajono kultūros ir verslo įmonėmis) ➤ Profesionalių teatrų nacionalinės dramaturgijos festivalį „Pakeleivingi“ (bendradarbiaujant su Lietuvos profesionaliais teatrais) ➤ Tarptautinį muzikos festivalį „INIZIO“ (bendradarbiaujant su VšĮ „GREI kūrybiniai projektai“) ➤ Tarptautinį animacinių filmų festivalį „Tindi rindis“ (bendradarbiaujant su Lietuvos kinematografininkų sąjunga)	Per metus	Direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui režisierius vadybininkai
8.1.3.2.	Profesionalaus kino populiarinimas. Lietuviškos kino klasikos vakarai	Parodyti ne mažiau 200 kino filmų. Rengti susitikimus su kino kūrėjais. Kartą per mėnesį nemokamai daryti lietuviškų restauruotų kino filmų peržiūras	Per metus	AKC administracija

8.1.4.	4 uždavinys. Organizuoti ir koordinuoti mėgėjų meno kolektyvų pasiruošimą festivaliams, konkursams			
8.1.4.1.	Skyrių mėgėjų meno kolektyvų dalyvavimas kultūriniuose mainuose, apžiūrose	Reprezentaciniai AKC skyrių kolektyvai: ➤ Svėdasų sk. teatras „Iliuzija“ ➤ Elmininkų bendruomenės vokalinis ansamblis „Elmė“ ➤ Skiemonių sk. teatro mėgėjų kolektyvas ➤ Leliūnų sk. mišrus vokalinis ansamblis „Leliuna“ ➤ Kavarsko sk. vokalinis ansamblis „Akimirka“ ➤ Viešintų sk. kapela „Vingerinė“ ➤ Kavarsko sk. Šerių folkloro ansamblis ➤ Burbiškio sk. romansų atlikėjų grupė „Pivonija“ ➤	Per metus	Direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui, skyrių padalinių vadovai, meno vadovai
8.1.4.2.	Kultūros centro mėgėjų meno kolektyvų paruošimas dalyvavimui festivaliuose, konkursuose	Festivaliuose, konkursuose dalyvaus ne mažiau 10 kultūros centro ir jo skyrių mėgėjų meno kolektyvų	Per metus	Administracija, meno kolektyvų vadovai
8.1.5.	5 uždavinys. Aktyviai dalyvauti šalies kultūriniame gyvenime, plėtoti įvairiapusius ryšius su Lietuvos bei kitų šalių kultūrinėmis bendruomenėmis, verslo ir viešojo sektoriaus institucijomis bei organizacijomis			
8.1.5.1.	Bendradarbiavimo su kultūros / meno / kino įstaigomis, meno kolektyvais, atlikėjais, dalinimosi profesine patirtimi skatinimas	Dalyvavimas projektuose / programose: ➤ Kultūriniai mainai / bendradarbiavimas su šalies kultūros / meno / koncertinėmis įstaigomis / Lietuvos kultūros centrų asociacija / NVO organizacijomis ir kt. ➤ „Kino pavasaris“ , bendradarbiaujant su kino festivalio „Kino pavasaris“ kūrybine komanda ➤ Dokumentinių filmų festivalio ADOX programoje, bendradarbiaujant su Anykščių menų centru ➤ Lietuviškų trumpametražių filmų agentūros „Lithuanian Shorts“ iniciatyva „Kino kelionės“ (nemokami kino seansai senjorams) ➤ Respublikinio moksleivių ir jaunimo teatrų festivalio „Šimtakojis“ regioninio turo AKC organizavimas,	Per metus IV ketv. I ketv. I ketv.	Administracija, kolektyvų vadovai, koncertų ir spektaklių organizatorius, techninis-aptarnaujantis personalas

		bendradarbiaujant su Lietuvos nacionaliniu kultūros centru		
8.1.5.2.	Bendradarbiavimo su bendruomenėmis, verslo ir viešojo sektoriaus institucijomis bei organizacijomis inicijavimas	Organizuojami renginiai / edukacijos / akcijos: Bendradarbiauti ir su Kurklių miestelio bendruomene organizuoti kultūrinės veiklas, įgyvendinant projekto „Kurkliai- 2026 metų mažoji kultūros sostinė“ programą. ➤ Kultūros centro mėgėjų meno kolektyvų koncertai Anykščių socialinės globos namų Troškūnų, Svėdasų, Burbiškio padaliniuose, Aknystų pensionate, bendradarbiaujant su Anykščių socialinės globos namais ➤ Pilietinė akcija „Palikta kava“, bendradarbiaujant su kavinės „Pirmas daigas“ kolektyvu ➤ Teatralizuota folklorinė programa „Bėk bėk, žirgeli!“ šventės metu, bendradarbiaujant su Arklio muziejaus darbuotojų komanda ➤ Anykščiuose gyvenančių ukrainiečių įtrauktis į kultūrinės veiklas, bendradarbiaujant su ukrainiečių diasporos nariais ➤ Tradicinis „Metų sportininkų“ apdovanojimo renginys, bendradarbiaujant su Anykščių kūno kultūros ir sporto centru ➤ Tarptautinės žmonių su negalia dienos paminėjimo renginys, bendradarbiaujant su Lietuvos žmonių su negalia draugijos Anykščių skyriumi ➤ Anykščių rajono geriausių ūkininkų ir „Metų ūkis“ nugalėtojų pagerbimo renginys, bendradarbiaujant su Anykščių rajono savivaldybės Žemės ūkio skyriumi ir Anykščių rajono ūkininkų sąjunga ➤ Anykščių Trečiojo amžiaus universiteto lankytojų užsiėmimai, edukacijos, renginiai ➤ Turizmo apdovanojimai „Turizmo gilės“, bendradarbiaujant su Anykščių menų inkubatoriumi-menų studija, Anykščių rajono savivaldybe	Per metus	Administracija, projektų vadovas, vadybininkai, kolektyvų vadovai, šviesos ir garso režisieriai
8.1.5.3.	Bendradarbiavimo su	Rengiami projektai / programos:	Per metus	Administracija,

	jaunimo organizacijomis stiprinimas	➤ „Gatvės muzikos diena“, bendradarbiaujant su Anykščių jaunimo klubu ➤ Jaunimo edukacinė stovykla-festivalis „Troškimai“, bendradarbiaujant su profesionaliais teatro, muzikos kūrėjais, jaunimo teatrais ➤ Užsakovieji kino filmai jaunimo auditorijai, bendradarbiaujant su Lietuvos kino centru, kino platintojais, jaunimo organizacijomis ➤ Susitikimai su populiariais jaunimo tarpe kūrėjais ir atlikėjais, bendradarbiaujant su koncertinių ir teatro įstaigų kūrėjais ➤ Tradiciniai „Metų jaunimo apdovanojimai“, bendradarbiaujant su Anykščių Jaunimo klubu ir Jaunimo reikalų taryba		režisierius, kolektyvų vadovai
8.1.6.	6 uždavinys. Formuoti patrauklaus ir šiuolaikiškai dirbančio Kultūros centro įvaizdį			
8.1.6.1.	Kryptingas kultūros centro įvaizdžio gerinimas	Atlikti 1 anketinę lankytojų apklausą apie teikiamų kultūrinių paslaugų ir aptarnavimo kultūros kokybę	Per metus	Administracija, vadybininkas
8.1.6.2.	Įstaigos veiklos audiovizualinio turinio kūrimas ir talpinimas elektroninėje erdvėje	Kultūros centro kolektyvų, koncertų, renginių fiksavimas ir pritaikymas talpinimui elektroninėje erdvėje	Per metus	Direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui, vadybininkai
8.1.6.3.	Stiprinti AKC komunikacinius išteklius	Didžiųjų renginių atskirų polapių / interneto svetainių kūrimas.	Per metus	IT specialistas, vadybininkai
8.2.	II TIKSLAS. Įgyvendinti Lietuvos Respublikos Dainų švenčių ir Etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymų nuostatas			
8.2.1.	1 uždavinys. Puoselėti ir plėtoti etninę kultūrą, Kanklių metams skirtus renginius			
8.2.1.1.	Anykščių rajono gyvosios tradicijos autentiškumo	Suorganizuoti ne mažiau 14 gyvąją tradiciją užtikrinančių renginių, Lietuvių liaudies dainų metams skirtų renginių	Per metus	Etnografas, instrumentalistas,

	išsaugojimas			skyrių darbuotojai
8.2.2.	2 uždavinys. Skatinti mėgėjų meno kolektyvų kūrybinę veiklą ir pasiruošimą Dainų šventei			
8.2.2.1.	Folkloro kolektyvų veiklos aktyvinimas	Paruošti 2 etnokultūrinės programas	Per metus	Etnografas, skyrių darbuotojai
8.2.2.3.	Kultūros centro vaikų ir jaunimo šokių kolektyvų nuoseklus darbas, rengiantis ir dalyvaujant 2026 metų Lietuvos moksleivių dainų šventėje Vilniuje	AKC vaikų ir jaunimo šokių dalyvavimas eksperimentinėje Dainų šventėje Šiauliuose ir moksleivių Dainų šventėje Vilniuje. Dalyvavimas kvalifikacijos žanriniuose seminaruose, sistemingas repeticijų vedimas	Per metus	Meno kolektyvų vadovai, Kultūros centro administracija

9. Projektinė veikla

7 lentelė. Pateikti projektai Lietuvos kultūros tarybai 2026 m.

Projekto pavadinimas		Finansavimo šaltinis	Planuojama suma, EUR	Atsakingas asmuo, pareigos
9.1.	Profesionalių teatrų nacionalinės dramaturgijos festivalis „Pakeleivingi“	Lietuvos kultūros taryba Anykščių rajono savivaldybė	Finansuota – 19000,00	Dijana Petrokaitė, direktorė
9.2.	Tarptautinis šokio festivalis „Pėdos“	Lietuvos kultūros taryba Anykščių rajono savivaldybė	Finansuota – 15000,00	Jolanta Pupkienė, Troškūnų skyriaus padalinio vadovė
9.3.	Improvizacinių renginių ciklas „Kita forma“	Lietuvos kultūros taryba, Anykščių rajono savivaldybė	Finansuota – 13000,00	Jolanta Pupkienė, Troškūnų skyriaus padalinio vadovė
9.4.	Tarptautinis mėgėjų teatrų festivalis „ARTimi“	Lietuvos kultūros taryba Anykščių rajono savivaldybė	Laukiama vertinimo	Jonas Buziliauskas, teatro režisierius
9.5.	Tarptautinis etninės kultūros festivalis „Kliudžiau kankles“	Lietuvos kultūros taryba, Anykščių rajono savivaldybė	Finansuota – 12000,00	Asta Motuzienė, instrumentalistė

9.6.	Tarptautinis muzikos festivalis „Inizio“	Lietuvos kultūros taryba, Anykščių rajono savivaldybė	Finansuota – 20000,00	Evelina Greičiūnaitė, VšĮ Grei kūrybiniai projektai vadovė
9.8.	Tarptautinė edukacinė stovykla-festivalis „Troškimai“	Lietuvos kultūros taryba, Anykščių rajono savivaldybė	Finansuota – 19600,00	Jolanta Pupkienė, Troškūnų skyriaus padalinio vadovė
9.9.	Folkloro šventė „Sėlių dainos ir giesmės“	Lietuvos kultūros taryba, Anykščių rajono savivaldybė	Finansuota – 7000,00	Regina Stumburienė, etnografė
9.10.	Kultūrinė programa „Geras žmogus ir per krūmus randa kelią į Troškūnus“	Lietuvos kultūros taryba, Anykščių rajono savivaldybė	Laukiama vertinimo	Jolanta Pupkienė, Troškūnų skyriaus padalinio vadovė
9.11.	Renginių ciklas „Skambantys Anykščiai“	Lietuvos kultūros taryba, Anykščių rajono savivaldybė	Laukiama vertinimo	Jolanta Pupkienė, Troškūnų skyriaus padalinio vadovė
9.12.	Renginių ciklas „TEATRaukime“	Lietuvos kultūros taryba, Anykščių rajono savivaldybė	Laukiama vertinimo	Jolanta Pupkienė, Troškūnų skyriaus padalinio vadovė
9.13.	Tradicinės kultūros ir žirgo šventė „Bėk bėk, žirgeli!“	Lietuvos žemės ūkio ministerija Anykščių rajono savivaldybė	Laukiama vertinimo	Jolanta Pupkienė, Troškūnų skyriaus padalinio vadovė

PASTABA: Kultūros centras metų bėgyje dalyvaus ir kituose skelbiamuose konkursuose papildomam finansavimui gauti.

10. Administracinė veikla

8 lentelė. Vidaus administravimo prioritetai 2026 m.

Priemonės pavadinimas		Data	Organizatoriai ir vykdytojai
10.1.	Koordinuoti darbuotojų dalyvavimą „Pilietinio pasipriešinimo“ mokymuose	Iki vasario 1 d.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui, personalo vadybininkas
10.2.	Atlikti įstaigos darbuotojų veiklos metinį vertinimą ir padaryti pakeitimus darbo sutartyse	Iki kovo 1 d.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui, personalo vadybininkas
10.3.	Atlikti AKC teikiamų paslaugų kokybės vertinimo anketinę apklausą internete	III ketv.	Vadybininkas
10.4.	Koreguoti patvirtintus Kultūros centro paslaugų įkainius	III–IV ketv.	Direktorius, vyr. buhalteris

10.5.	Peržiūrėti ir esant reikalui, atnaujinti įstaigos veiklą reglamentuojančius dokumentus (taisykles, tvarkas ir kt.)	I–II ketv.	Direktorius, personalo vadybininkas, ūkio reikalų specialistas
10.6.	Patvirtinti 2026 metų darbuotojų etatų sąrašą	I ketv.	Direktorius, personalo vadybininkas, vyr. buhalteris
10.7.	Koreguoti įstaigos interneto svetainę pagal Bendrųjų reikalavimų valstybės ir savivaldybių institucijų ir įstaigų interneto svetainėse aprašo 13 p. numatytus reikalavimus	Iki vasario 20 d.	Vadybininkas, IT specialistas
10.8.	Atlikti vidaus kontrolės analizę ir parengti informaciją apie vidaus kontrolės įgyvendinimą 2025 metais ataskaitą	Iki vasario 1 d.	Direktorius, personalo vadybininkas
10.9.	Peržiūrėti ir atnaujinti Viešųjų pirkimų organizavimo ir vidaus kontrolės tvarkos aprašą	Per metus	Administracija
10.10.	Mėgėjų meno kolektyvų veiklos koordinavimas. Renginių, koncertų, valstybinių švenčių organizavimas ir koordinavimas	Per metus	Direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui
10.11.	Organizuoti specialistų kvalifikacijos tobulinimo testinimą	Parengti planą iki kovo 1 d.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui
10.12.	Organizuoti ir koordinuoti Kultūros centro veiklos viešinimą visuomenės informavimo priemonėse	Per metus	Direktorius, vadybininkai
10.13.	Bendradarbiauti su Anykščių rajono savivaldybės administracija, Lietuvos Kultūros ministerija, Lietuvos nacionaliniu kultūros centru, Lietuvos kultūros centrų asociacija, kt. šalies kultūros ir meno institucijomis	Per metus	Direktorius
10.14.	Vykdyti kultūrinių mainų programas, dalyvauti bendruose projektuose su bendruomenėmis, verslo ir viešojo sektoriaus institucijomis bei organizacijomis	Per metus	Administracija, kultūros ir meno darbuotojai
10.15.	Organizuoti ir užtikrinti Kultūros centro archyvo veiklą	Per metus	Raštvedys
10.16.	Supažindinti darbuotojus su Kultūros centro veiklą reglamentuojančiais dokumentais, kontroliuoti jų vykdymą	Per metus	Administracija

10.17.	Priimti studentus kultūrinės veiklos praktikai	Pagal poreikį	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas kūrybiniam darbui
10.18.	Dėl teisėto darbo su vaikais kodo (QR) gavimas	Iki sausio 31 d.	Direktorius AKC darbuotojai

11. Ūkinė veikla

9 lentelė. Ūkinės veiklos prioritetai 2026 m.

Priemonės pavadinimas		Data	Organizatoriai ir vykdytojai
11.1.	Pagal galimybes stiprinti ir atnaujinti Kultūros centro materialinę-techninę bazę	Per metus	Direktorius, ūkio reikalų specialistas
11.2.	Organizuoti efektyvų transporto panaudojimą, užtikrinti transporto priemonės eksploatavimo reikalavimus	Per metus	Ūkio reikalų specialistas, vairuotojas
11.3.	Organizuoti elektros ūkio sistemos eksploatavimo ir remonto darbų priežiūrą	Per metus	Ūkio reikalų specialistas
11.4.	Pagal galimybes atnaujinti Kultūros centro kompiuterinę įrangą	Per metus	Direktorius, ūkio reikalų specialistas
11.5.	Atlikti Kultūros centro gaisro gesinimo priemonių patikrą	IV ketv.	Ūkio reikalų specialistas
11.6.	Organizuoti gaisro aptikimo ir signalizacijos bei gesintuvų kasmetinę patikrą	1 kartą m.	Ūkio reikalų specialistas
11.7.	Organizuoti saulės elektrinės, šilumos ūkio priežiūros ir remonto darbų atlikimą	Per metus	Ūkio reikalų specialistas
11.8.	Kontroliuoti Kultūros centro darbuotojų sveikatos pasų galiojimą, organizuoti darbuotojų sveikatos patikrinimą	IV ketv.	Personalo vadybininkas, ūkio reikalų specialistas
11.9.	Organizuoti darbuotojams priešgaisrinės ir civilinės saugos instruktažus	Kartą per metus	Ūkio reikalų specialistas

11.10.	Gavus finansavimą atlikti AKC kaimo skyrių pastatų dalinį remontą	Per metus	Ūkio reikalų specialistas, skyrių darbuotojai
11.11.	Organizuoti ir kontroliuoti aptarnaujančio personalo darbą	Per metus	Ūkio reikalų specialistas
11.12.	Organizuoti Kultūros centro garso aparatūros ir apšvietimo sistemos priežiūrą, pagal galimybes jas atnaujinti	Per metus	Garso ir šviesos režisieriai, ūkio reikalų specialistas
11.13.	Parengti viešųjų pirkimų ataskaitą už 2025 metus. Parengti viešųjų pirkimų planą 2026 metams	Iki sausio 31 d. Iki 2025.12.01	Vyr. finansininkas, ūkio reikalų specialistas
11.14.	Atnaujinti supaprastintų viešųjų pirkimų sutartis pagal galiojančius teisės aktus	Per metus	Ūkio reikalų specialistas
11.15.	Sistemiškai vykdyti viešuosius pirkimus pagal patvirtintas viešųjų pirkimų taisykles	Per metus	Ūkio reikalų specialistas, pirkimų organizatorius
11.16.	Atlikti inventorizaciją Kultūros centre ir jo skyriuose	Lapkričio–gruodžio mėn.	Direktoriaus įsakymu sudaryta komisija

12. Tęstinių ir numatomų renginių planas

10 lentelė. Prioritetiniai renginiai 2026 m.

Data	Renginio pavadinimas	Organizatorius
SAUSIS		
12 d.	Dokumentinio filmo „Abipus vandenynų“, skirto Laisvės gynėjų dienos 35-mečiui peržiūros švietimo įstaigoms	Kultūros centras
13 d.	Atminties žvakelių akcija „Pergalės šviesa“ Laisvės gynėjų dienai. Teminio dokumentinio kino filmo „Abipus vandenynų“, skirto Laisvės gynėjų dienos 35-mečiui peržiūros švietimo įstaigoms ir visuomenei, bendrystės laužai prie paminklo Laisvei	Kultūros centras Švietimo įstaigos
Sausio–liepos mėn.	Respublikinis improvizacinių renginių ciklas „Kita forma“. Projektas skirtas vaikams ir jaunimui	Kultūros centro Troškūnų skyrius

VASARIS		
6 d.	Vilniaus Tango teatras – TANGO EN LA YECA. Šokio, muzikos, emocijos simbiozė	Kultūros centras
14 d.	28-oji respublikinė kapelų šventė „Gaida“	Kultūros centras
16 d.	Lietuvos valstybės atkūrimo dienos šventiniai renginiai „Tikiu širdim“ : valstybinės vėliavos pakėlimo ceremonija prie paminklo Laisvei, grupės „Subtilus“ ir atlikėjos Valeriya Kucherenko koncertas	Kultūros centras
16 d.	Mažosios kultūros sostinės metų atvėrimo renginys	Kultūros centras Kurklių skyrius
27 d.	Grupės „Hiperbolė“ jubiliejinė programa „Aš dar dainuosiu“	Kultūros centras
KOVAS		
7 d.	Jokūbo Bareikio ir grupės gyvo garso koncertas „Legenda. Vytautas Kernagis. Istorijos ir dainos“	Kultūros centras
11 d.	Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai skirti renginiai „Mes vienas žodis Lietuva“: valstybinės vėliavos pakėlimo ceremonija prie paminklo Laisvei, kultūros centro kolektyvų koncertas	Kultūros centras
18–19d.	Regioninis vaikų ir jaunimo teatrų festivalis „Šimtakojis“	Kultūros centras LNKC
21 d.	Aktorės Linos Rastokaitės monspektaklis „I Love You Maria“	Kultūros centras
27 d.	Tarptautinės teatro dienos šventė „Stop! Teatras.“	Kultūros centro Svėdasų skyrius
BALANDIS		
17 d.	Valstybinio ansamblio „Lietuva“ programa, skirta Jonui Mekui	Kultūros centras
23 d.	Kauno LĖLĖS teatro spektaklis vaikams	Kultūros centras
29 d.	Tarptautinė šokio diena. Akcija / edukacija Anykščių moksleivijai	Kultūros centras
GEGUŽĖ		

1 d.	Tarptautinio šokio festivalio „Pėdos“ atidarymui skirtas spektaklis	Kultūros centras
3 d.	Mėgėjų meno kolektyvų koncertas Motinos dienai „Šypsenų lietus“	Kultūros centras
7–10, 14–17d.	Tarptautinis šokio festivalis „Pėdos“	Kultūros centras
9 d.	Mažoji kultūros sostinė. Koncertas „Kai į žiedą saulė gulas...“ Sakurų parke	Kultūros centras Kurklių skyrius
21 d.	Rajono vokalinių ansamblių šventė „Te dainai daina atsišaukia“	Kultūros centras
30 d.	Kaimynų dienos šventė „Sveiki, kaimynai!“	Kultūros centro Viešintų skyrius
31 d.	Respublikinis šokių festivalis-konkursas „Dance show“	Kultūros centras šokių studija „Šokių oazė“
BIRŽELIS		
4–6 d.	Tarptautinis teatrų festivalis „ARTimi“	Kultūros centras
6 d.	Tradicinės kultūros ir žirgo šventė „Bėk bėk, žirgeli!“	Kultūros centras Anykščių muziejus
10–14 d.	Tarptautinė edukacinė stovykla-festivalis „Troškimai“	Kultūros centro Troškūnų skyrius
Birželis–rugpjūtis	Troškūnų miesto renginiai „Geras žmogus ir per krūmus randa kelią į Troškūnus“. Troškūnų miesto vardo suteikimas – 320 metų	Kultūros centro Troškūnų skyrius
23 d.	Joninių renginių ciklas „Saulės takais“	Kultūros centro Kavarsko skyrius
20 d.	Mažoji kultūros sostinė. Folkloro kolektyvų sambūris „Ein saulalė pogulio pogulio...“ ant Buteikių piliakalnio	Kultūros centro Kurklių skyrius
Birželis–rugpjūtis	Renginių ciklas „Skambantis Kavarsko Šv. Jono šaltinis“	Kultūros centro Kavarsko skyrius
LIEPA		
6 d.	Lietuvos Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) ir Tautiškos giesmės dienos šventiniai renginiai „Giesmė širdimi“: Valstybinės vėliavos pakėlimo ceremonija, vakaro koncertas ir Tautiškos giesmės giedojimo sambūris	Kultūros centras

16 d.	Atminties valanda „Mirtį aplenkė garbė“, skirta lakūnų S. Dariaus ir S. Girėno skrydžiui per Atlantą prie Puntuko akmenis	Kultūros centras
Liepos 18–19 d.	Kurklių miestelio (mažosios kultūros sostinės) 500 m. jubiliejui skirti renginiai. Istorinio šokio studijos „Baltoji pavana“ koncertas	Kultūros centras
17 d.	Skiemonių miestelio teatrui – 30! Teatro bendruomenės ir visuomenės šventė.	Kultūros centro Skiemonių skyrius
24–26 d.	Anykščių šventė (atskira programa)	Kultūros centras
Liepa–lapkritis	Improvizacinių renginių ciklas „Teatraukime“	Kultūros centro Troškūnų skyrius
RUGPJŪTIS		
8 d.	Kapelų šventė „Subatos vakarėly“.	Kultūros centro Viešintų skyrius
15 d.	Žolinių šventė ir Svėdasų miestelio 523-ojo gimtadienio šventė „Kai susitinka vasara su rudeniu...“	Kultūros centro Svėdasų skyrius
15 d.	Kraštiečių sueiga „Kur gimėm, kur augom“	Kultūros centro Andrioniškio skyrius
22 d.	Tradicinė kaimo šventė „Metų ratas 2025“.	Kultūros centro Mačionių skyrius
RUGSĖJIS		
1-6 d.	Tarptautinis muzikos festivalis „INIZIO“	Kultūros centras
19 d.	Rudens lygiadienį pasitinkant. Folkloro kolektyvų, tradicinių kapelų sambūris „Eik ,saulele, pogulio pogulio“	Kultūros centro Kurklių skyrius
22 d.	Folkloro ansamblių sambūris, skirtas Baltų vienybės dienai, „Daina dainoj atsišaukia“. Svirnų-Žiogų piliakalnis	Kultūros centro Kavarsko skyrius
26 d.	Derliaus šventės „Obuolinės“ renginiai	Kultūros centras
27 d.	Rudens šventė „Rudens kraitė Kavarsko parke“.	Kultūros centro Kavarsko skyrius
27 d.	Mykolinių šventė „Skambant Kanklių metų aidams“	Kultūros centro Svėdasų skyrius
SPALIS		

3 d.	XX respublikinis kaimo ir mažų miestelių vokalinių ansamblių ir romansinio dainavimo kolektyvų festivalis-konkursas „Skrendanti muzikos paukštė“	Kultūros centro Leliūnų skyrius
8–11 d.,15–18 d.	Lietuvos profesionalių teatrų nacionalinės dramaturgijos festivalis „Pakeleivingi“	Kultūros centras
24 d.	Rudens šventė „Rudens spalvų pūga“	Kultūros centro Skiemonių skyrius
28 d.	Valstybinio ansamblio „Lietuva“ spektaklis „Genijaus šešėly SOFIJA“, skirtas M. K. Čiurlionio metams	Kultūros centras
LAPKRITIS		
6 d.	Tradicinė seniūnijos rudens šventė „Ką sveria rudens svarstyklės“	Kultūros centro Leliūnų skyrius
7 d.	Regioninė romansų atlikėjų šventė „Aukštaitijos žiedynai“	Kultūros centras
7 d.	Romansinių dainų vakaras „Širdies melodija“	Kultūros centro Burbiškio skyrius
14 d.	Kultūros centro liaudiško šokių kolektyvo „Gojus“ kūrybinės veiklos 35-mečio sukakties paminėjimo sambūris / koncertas	Kultūros centras
16 d.	Mažosios kultūros sostinės uždarymo renginys	Kultūros centro Kurklių skyrius
GRUODIS		
4 d.	Anykščių miesto eglės įžiebimo šventė	Kultūros centras
6 d.	Kalėdinė teatralizuota programa – spektaklis „Kalėdų pasakų gatvė-4“	Kultūros centro Troškūnų skyrius
13 d.	Tradicinis adventinis renginys „Šviesos ratas“, skirtas Šviesos – mergelės Liucijos, šviesos nešėjos dienai paminėti	Kultūros centro Troškūnų skyrius
17 d.	Kalėdinis koncertas visai šeimai „Pasikinkę linksmą vėją...“	Kultūros centras
27 d.	Šventinis renginys „Padėka metams“	Kultūros centro Leliūnų skyrius
31 d.	Senujų metų palydų vakaras „Su viltim ir šviesa“	Kultūros centras

PASTABA: Renginių lentelė metų bėgyje pildoma, datos koreguojamos.

Direktore

Dijana Petrokaitė

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Anykščių rajono savivaldybė
Dokumento pavadinimas (antraštė)	Dėl Anykščių kultūros centro 2026 metų veiklos plano tvirtinimo
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	-
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Kęstutis Tubis Meras
Parašo sukūrimo data ir laikas	2026-03-05 15:37
Parašo formatas	Trumpalaikio galiojimo (XAdES-T)
Laiko žymoje nurodytas laikas	2026-03-05 15:37
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	RCSC IssuingCA-2
Sertifikato galiojimo laikas	2025-04-25 11:51 - 2027-04-25 11:51
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	-
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	1
Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius	0
Pridedamo dokumento sudarytojas (-ai)	-
Pridedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	ANYKŠČIŲ KULTŪROS CENTRO 2026 VEIKLOS PLANAS.docx
Pridedamo dokumento registracijos data ir numeris	-
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	Elpako v.20260212.1
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Metaduomuo "Registravimo data" privalo būti elektroniniame dokumente ir kiekviename pasikartojančiame tėviniame elemente Metaduomuo "Dokumento registracijos Nr." privalo būti elektroniniame dokumente ir kiekviename pasikartojančiame tėviniame elemente Metaduomuo "Priskirtos bylos (tomo) indeksas (-ai)" privalo būti elektroniniame dokumente ir kiekviename pasikartojančiame tėviniame elemente
Elektroninio dokumento nuorašo atspausdinimo data ir ją atspausdinęs darbuotojas	2026-03-05 nuorašą suformavo Inga Eidrigėvičienė
Paieškos nuoroda	-
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo 2026-03-05 Dokumentų valdymo sistema „Kontora“